

Italiano

CARTA DEI SERVIZI E INFORMAZIONI UTILI ALLA VISITA



GALATA MUSEO DEL MARE

🕒 ORARI DI VISITA

MUSEO GALATA

Durata media di visita: circa 2 h

+

SOTTOMARINO NAZARIO SAURO

Durata media di visita: circa 20 min

ORARI ESTIVI

dal 1 marzo al 1 novembre

Lun-Dom 10:00-19:00

Ultimo ingresso 18:00

ORARI INVERNALI

dal 2 novembre al 28 febbraio

Mar-Ven 10:00-18:00

Ultimo ingresso 17:00

Sab-Dom e Festivi 10:00-19:00

Ultimo ingresso 18:00

Lun chiuso

PER INFORMAZIONI

Tel. biglietteria: +39 010 2533555 / Mail: accoglienza@galatomuseodelmare.it

INDIRIZZO

Calata De Mari, 1 (Darsena - Via Gramsci) - Genova

#galatomuseodelmare
#saliabordo

Per aperture straordinarie verificare su
www.galatomuseodelmare.it



LA MISSION DEL GALATA MUSEO DEL MARE

Il **Galata** è un **museo e polo culturale** che promuove la conoscenza e la valorizzazione della **cultura marittima**, dell'identità storica genovese e dei rapporti con altre culture.

CURIOSITÀ IN NUMERI

12.000 mq² **5** livelli **31** sale **2** terrazze panoramiche

4.300 oggetti originali **più di 100** postazioni multimediali

1 Codice dei Privilegi di Cristoforo Colombo

1 plastico della Darsena nel XVII secolo

Galea **40 metri**

Brigantino **30 metri**

ricostruzioni a grandezza naturale **5**

1 Sommergibile ormeggiato in mare

100 Yacht Portraits della Collezione Beppe Croce

66 dipinti della Fondazione Paolo e Giuliana Clerici

8 carte nautiche del '500

33 atlanti storici

2 grandi globi del XVII secolo

Archivio fotografico Francesco Leoni

70 anni di storia ininterrotta di Genova e del suo territorio vista attraverso scatti fotografici

3.850.000 negativi fotografici

Per informazioni e appuntamenti scrivere a archivioleoni@muma.genova.it

INFORMAZIONI UTILI AL PERCORSO



ACCOGLIENZA MULTILINGUE

Presso la reception e assistenza ai visitatori lungo tutta la visita



NURSERY

In tutti i servizi igienici



PIT STOP

Area allattamento posizionata al piano 2



SEDIA A ROTELLE

Su richiesta



SORVEGLIANZA

Per garantire la sicurezza delle opere e dei visitatori, le sale e gli spazi museali sono sottoposti a videosorveglianza, nel pieno rispetto delle disposizioni di legge per la tutela della privacy



DEPOSITO BAGAGLI

Guardaroba custodito gratuito. Sono disponibili armadietti con il ritiro della chiave in biglietteria



OGGETTI SMARRITI

In caso di smarrimento di effetti personali rivolgersi al servizio oggetti smarriti presso la biglietteria

Accessibilità e accoglienza: il Museo è accessibile ai disabili motori tramite rampe e ascensori; sono presenti 3 postazioni tattili. Alcune postazioni multimediali presentano un audio amplificato che potrebbe disturbare un pubblico sensibile.

Cani guida: per la sicurezza dei visitatori e per ragioni di conservazione, è consentito l'ingresso al Museo soltanto ai cani da accompagnamento per persone diversamente abili, agli animali utilizzati per la pet therapy, previa presentazione di certificato medico e ad animali di piccola taglia, purchè portati nell'apposito trasportino.

Regolamento e sicurezza:

- non gettare oggetti lungo il percorso
- non fumare
- non consumare cibi e bevande lungo il percorso
- seguire le indicazioni del personale in caso di emergenza

Sono presenti ai piani terra, 2, 3 e 4:



monitor con segnaletica,



ascensori



servizi igienici



VIVI IL MUSEO

Vivere a pieno gli spazi del museo significa condividere esperienze indimenticabili:

ATTIVITÀ DIDATTICHE

sei un insegnante e stai cercando l'attività giusta per far vivere ai tuoi alunni una giornata speciale? Scopri le nostre proposte didattiche sul sito e prenota subito un'avventura memorabile per il tuo equipaggio!

MOSTRE

sei un artista e desideri esporre le tue opere? Potrai scegliere la sala più adatta a te, valorizzando al massimo i frutti della tua creatività!

EVENTI PRIVATI

che si tratti di un compleanno o di una cena speciale, al Galata troverai le location giuste per trasformare la tua esperienza in un ricordo indimenticabile.

EVENTI AZIENDALI

per una giornata di team building oppure per una conferenza, al Galata troverai spazi adeguati per ogni tua esigenza.

LA TUA ESPERIENZA DI VISITA



Visita il sito e seguici sui social!



Esprimi la tua opinione o chiedi il modulo in biglietteria

VISITA IL MUSEO

LEGENDA



Ascensore



Punto Panoramico



Fasciatoio



Mappa piano



Possibilità di
contattare il personale



Toilette



Mappa tattile



Rampa carrozine

PIANO TERRA 0

8 sale

Fin dall'ingresso è percepibile il legame tra passato e presente di cui il Galata è massimo esempio. Ad accomunare le aree del museo è la vocazione marittima, di cui Colombo fu il personaggio più illustre e la cui storia viene esplorata in una sala dedicata. A questa si affiancano spazi dove, tramite antiche armature, artiglierie e ricostruzioni, viene fatta luce sull'epoca in cui il navigatore visse, a cavallo fra Medioevo e Rinascimento, e sullo sviluppo di Genova nei secoli.



0 Faro fanale, 4 imbarcazioni storiche, diorama palombaro

1 "L'Affresco" di Renzo Piano

2 Genova: il Porto dopo il medioevo

3 Cristoforo Colombo, un marinaio genovese?

4 Andrea Doria e le galee genovesi

5 Le armi della Repubblica

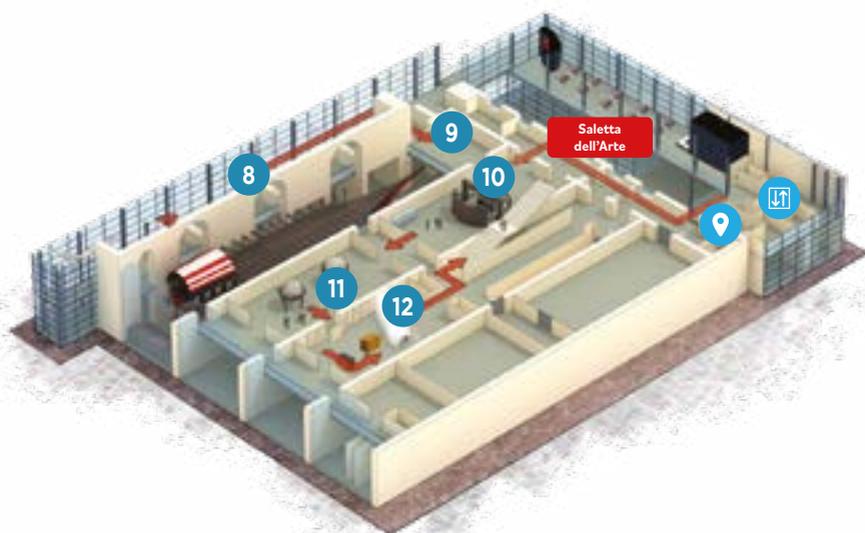
6 Arsenale: la galea sullo scalo

7 Galeotti: vita a bordo

PRIMO PIANO 1

5 sale

Nella galleria dell'arsenale è esposta la fedele ricostruzione di una galea, tra i grandi protagonisti della secolare storia marittima europea. Nelle sale successive sono riassunti i magnifici eventi del "Secolo dei Genovesi" e le esplorazioni geografiche che cambiarono il mondo conosciuto, presentate tramite una selezione di antichi atlanti anche consultabili digitalmente, che offrono al visitatore uno spaccato dell'epoca.



8 Galee, tra storia e arte

9 Il ponte della Galea

10 Genova e la guerra nel Mediterraneo

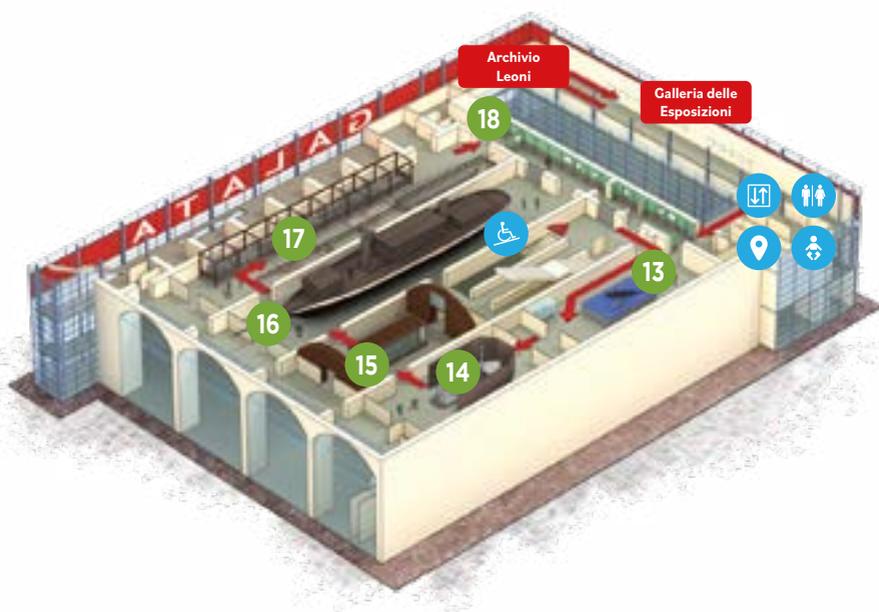
11 Atlanti e Globi

12 Spazio in allestimento

SECONDO PIANO 2

6 sale

Tra '600 e '700 fino alla sua caduta, la storia della Repubblica di Genova si intreccia con quella delle altre grandi nazioni europee. La secolare cultura marittima della città continua tuttora a dare i suoi frutti, come dimostrano le collezioni di strumenti scientifici, la ricostruzione di un cantiere navale e di uno yacht club ottocentesco - culla delle opere della collezione Croce - e la zattera dell'esploratore Ambrogio Fogar visibili su questo piano.



13 *Genova e l'età delle rivoluzioni*

14 *Spazio in allestimento*

15 *Le scienze nautiche*

16 *Il brigantino "Anna"*

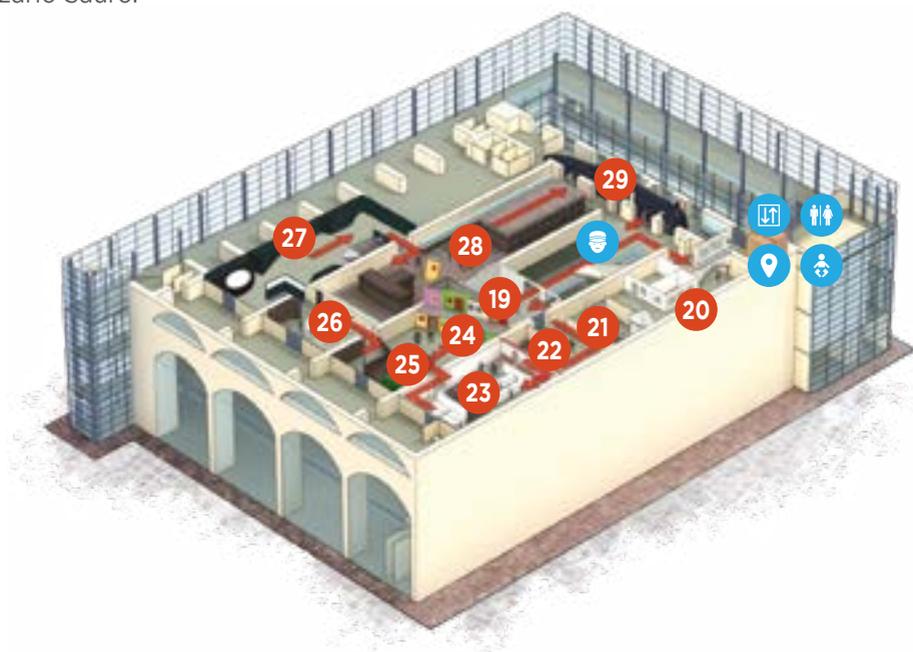
17 *Cantiere navale*

18 *Galleria Beppe Croce*

TERZO PIANO 3

11 sale

Nella sezione “Memoria e Migrazioni” grandi e piccoli hanno la possibilità di conoscere le storie, antiche e recenti, delle migrazioni italiane e non. La “Sala degli armatori” invece alza il sipario su un mestiere spesso sconosciuto, ma fondamentale per la vita economica di una società, mentre la scuola dei sommoergibilisti prepara alla visita del sottomarino Nazario Sauro.



19 1861, la chiamata

20 Genova e gli emigranti

21 La dogana

22 La Stazione Marittima

23 Il piroscafo “Città di Torino”

24 La Boca (Argentina)

25 La fazenda (Brasile)

26 Ellis Island (USA)

27 Italiano anch’io

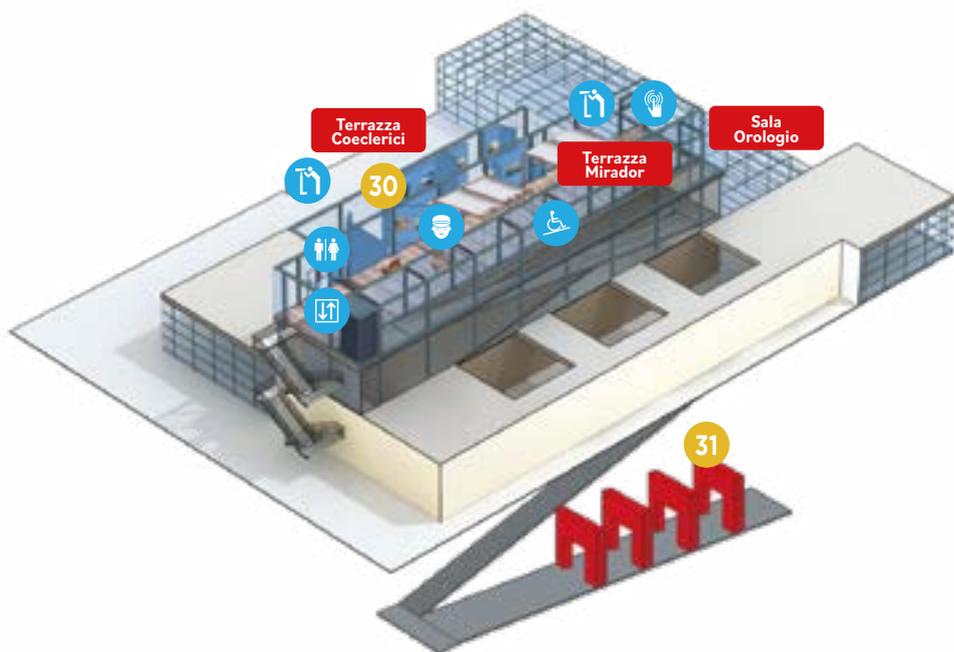
28 Sala degli Armatori

29 Scuola dei sommoergibilisti

QUARTO PIANO **4**

2 sale

Una quadreria di dipinti di marina tra '800 e '900, affacciata su di un grande terrazzo con giardino di arbusti mediterranei, precede il percorso dedicato al transatlantico Andrea Doria e la storia dietro il suo affondamento nel 1956. La visita al piano si conclude con la terrazza Mirador da cui godere di una vista a 360° sulla città vecchia e l'arco portuale.



30 Sala Coeclerici / Navigare nell'Arte

31 Mostra Andrea Doria. La nave più bella del mondo

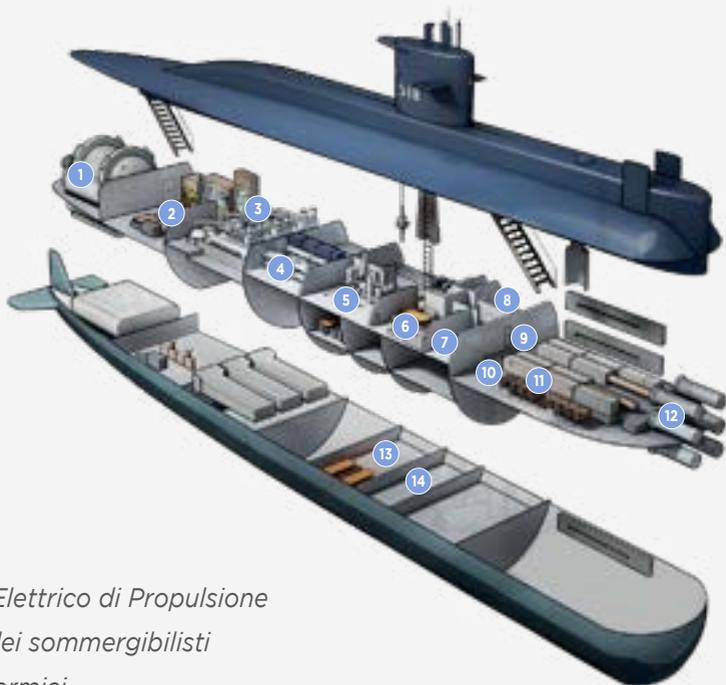
ALL'INTERNO DEL SOMMERCIBILE NAZARIO SAURO



Indossa il casco protettivo disponibile in biglietteria, ed **esplora gli spazi ristretti del sommergibile** (consigliate scarpe comode).

Per una visita più immersiva è possibile **acquistare in biglietteria la web app**

dell'audioguida al prezzo di 1€. Voci, motori in funzione, sonar, radar, il suono dei lancia siluri vi accompagneranno in un'esperienza unica.



- 1 *Motore Elettrico di Propulsione*
- 2 *Scuola dei sommergibilisti*
- 3 *Motori termici*
- 4 *Alloggio Sottufficiali*
- 5 *Camera di manovra*
- 6 *Quadrato ufficiali*
- 7 *Alloggio Comandante*
- 8 *Alloggio Ufficiali*
- 9 *Portello stagno*

- 10 *Locale ascolto sonar*
- 11 *Alloggi equipaggio*
- 12 *Camera di lancio*
- 13 *Mensa*
- 14 *Cucina*

MODALITÀ DI VISITA DEL SOMMERSIBILE

Nel corso della visita al Museo potrai visitare la riproduzione di un sommergibile dalle dimensioni, in larghezza e altezza, pari a quelle del Nazario Sauro, inclusa la sagoma di uno stretto portello, che anticipa quanto incontrerai a bordo del Sauro (pre-show).

Per la visita all'interno del Sommergibile:

- per accedere è necessario indossare il caschetto di protezione
- scenderai nel sommergibile utilizzando l'apertura e la scala posizionate a poppa, mentre uscirai da quelle di prua
- non è consentito l'accesso al Sommergibile ai bambini di età inferiore ai 4 anni, ai disabili e agli ipovedenti. È sconsigliata la visita per chi ha difficoltà di deambulazione, per chi soffre di claustrofobia e per chi indossa calzature con tacchi sottili. Per le persone in difficoltà potranno essere previamente concordate iniziative particolari di accesso
- **La durata della visita è di circa venti minuti**

